



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

Decreto del Direttore 3 novembre 2023 n. 52

**NOMINA DELLA COMMISSIONE ESAMINATRICE PER LE PROCEDURE DI CUI AL DECRETO DIRETTORIALE
N. 45 del 18 ottobre 2023**

per tutti gli insegnamenti

MATERIE CLASSICHE E TEORICHE

	SETTORE DISCIPLINARE
CODD/04	PEDAGOGIA
CODI/01	ARPA
CODI/02	CHITARRA
CODI/03	MANDOLINO
CODI/04	CONTRABBASSO
CODI/10	CORNO
CODI/17	TROMBONE
CODI/18	FISARMONICA
CODI/22	STRUMENTI A PERCUSSIONE
COID/02	DIREZIONE D'ORCHESTRA
	CHITARRA 800
	CHITARRA FLAMENCA
COMA710	FLAUTO DOLCE

MATERIE JAZZ

SAD	SETTORE DISCIPLINARE
COMJ/01	BASSO ELETTRICO
COMJ/03	CONTRABBASSO JAZZ
COMJ/06	SAXOFONO JAZZ
COMJ/09	PIANOFORTE JAZZ
COMP/05	CANTO POP ROCK
	FISARMONICA JAZZ



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
“GAETANO BRAGA”

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

IL DIRETTORE

VISTO

- a) la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;
- b) il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 portante “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;
- c) Vista la Delibera del Consiglio Accademico
- d) Vista la Delibera del Consiglio di Amministrazione
- e) il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;
- f) lo Statuto di Autonomia dell’Istituto;
- g) il proprio precedente decreto n. 45 del 18 ottobre 2023, portante il **BANDO per le PROCEDURE COMPARATIVE 2023/2024**;
- h) richiesta e acquisita la disponibilità dei docenti Professori Toni Fidanza, Alessia Martegiani, Davide Ciarallo, Tatjana Vratonjic e Italo Luciani in possesso dei requisiti per svolgere tale ruolo;
- i) ritenuto necessario procedere alla nomina delle commissioni per le materie di cui al bando 45 citato, suddivise in materie classiche, teoriche e chitarre e in materie Jazz e della Musica Popolare;
- j) ritenuto necessario individuare i componenti delle commissioni come nel seguito:

COMMISSIONE PER MATERIE CLASSICHE, TEORICHE e CHITARRE

- Federico Paci, delegato del Direttore e Presidente;
- Tatjana Vratonjic, Docente di Pianoforte, componente;
- Italo Luciani, Docente di Armonia, componente.

COMMISSIONE PER MATERIE JAZZ e della MUSICA POPOLARE

- Toni Fidanza, delegato del Direttore e Presidente;
- Alessia Martegiani, Docente di Canto jazz, componente;
- Davide Ciarallo, Docente di Batteria e Percussioni Jazz, componente.

- k) Ritenuto necessario dichiarare immediatamente esecutivo il presente decreto.

DECRETA



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
“GAETANO BRAGA”

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

- 1) le premesse al presente decreto ne costituiscono parte integrante e necessaria;
- 2) Le commissioni sono nominate nelle persone dei signori:

COMMISSIONE PER MATERIE CLASSICHE E CHITARRE

- Federico Paci, delegato del Direttore e Presidente;
- Tatjana Vratonjic, Docente di Pianoforte, componente;
- Italo Luciani, Docente di Armonia, componente.

COMMISSIONE PER MATERIE JAZZ

- Toni Fidanza, delegato del Direttore e Presidente;
- Alessia Martegiani, Docente di Canto jazz, componente;
- Davide Ciarallo, Docente di Batteria e Percussioni Jazz, componente.

- 3) Le commissioni procederanno alla propria convocazione che verrà comunicata dal Responsabile del Procedimento con avviso sul sito dell'Istituto
- 4) Il presente decreto è immediatamente esecutivo e verrà pubblicato sul sito del conservatorio e sul sito cineca (bandi-afam).
- 5) Avverso il presente decreto è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR – Abruzzo (sede de L'Aquila) entro il sessantesimo giorno successivo a quello di pubblicazione ovvero ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro il centoventesimo giorno dalla pubblicazione.

Il Direttore
(M° Federico Paci)